



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE
DI CATANZARO COSENZA E CROTONE
- COSENZA -

Caccuri (KR) – Chiesa di Santa Maria del Soccorso. Restauro conservativo n. 7 altari in legno dipinto e dorato, un pulpito e un coro in legno dipinto e di n. 5 sculture a tutto tondo in legno dipinto e dorato raffiguranti *Madonna del soccorso, San Domenico, l'Annunciazione, Crocefisso e San Vincenzo Ferrer.*

SCHEDA TECNICA:

PROVENIENZA: Caccuri (KR) - Chiesa Santa Maria del Soccorso (Riforma)

SOGGETTO: Crocefisso

AUTORE: Ignoto

MATERIA: scultura in legno dipinto

MISURE: cm. 175

EPOCA: XVII sec.

La scultura in legno dipinto, di pregevole fattura e grande impatto emotivo, raffigura *Cristo patiens*, con la testa reclinata, il perizoma azzurro e una perfetta posizione anatomica del corpo.

Per evitare danneggiamenti della preziosa testimonianza storico-artistica dovuti ad attacchi di insetti xilofagi, l'intervento di restauro conservativo e di manutenzione prevede le seguenti fasi:

- pulitura con rimozione a pennello dello sporco incoerente ed eliminazione meccanica delle incrostazioni tenaci e spesse che non permetterebbero una buona adesione dei collanti da adoperare nelle operazioni successive;



- preconsolidamento localizzato delle foglie d'oro o argento, dello strato pittorico e dello strato preparatorio in caso di perdita di adesione con il supporto in legno, mediante l'uso di adesivi di origine animale applicati con l'ausilio di siringhe;
- disinfestazione del supporto ligneo mediante applicazione di biocida per la prevenzione e trattamento contro attacchi di insetti xilofagi;
- consolidamento del supporto ligneo mediante l'uso di resine idonee per restituire al legno deteriorato le proprietà meccaniche atte alla funzione di supporto.

Funzionario Restauratore Conservatore
Sig. Gennaro Bellizzi

DL e RUP: Dott. Domenico Belcastro

