

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA CALABRIA
SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI DELLA CALABRIA

PROGETTO PILOTA POLI MUSEALI D'ECCELLENZA NEL MEZZOGIORNO

POLO MUSEALE DI LOCRI (RC) PALAZZO NIEDDU DEL RIO

INTERVENTI DI VALORIZZAZIONE



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Dipartimento per lo Sviluppo e la Coesione Economica

INVITALIA



RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO
Direttore Regionale per i Beni Paesaggistici ed
Architettonici della Calabria
Dott. Arch. FRANCESCO PROSPERETTI

SOPRINTENDENZA PER I BENI
ARCHEOLOGICI DELLA CALABRIA:

Dott.ssa SIMONETTA BONOMI

ATTIVITA' TECNICHE

INVITALIA

ATTIVITÀ PRODUTTIVE

Invitalia Attività Produttive S.p.A.
VIA PIETRO BOCCANELLI 30 - 00138 - ROMA

DIRETTORE TECNICO:
Dott. Ing. MASSIMO MATTEOLI

COORDINAMENTO DELLA PROGETTAZIONE: Dott. Arch. GIULIA LEONI

PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA : Dott. Arch. GIULIA LEONI	GRUPPO LAVORO INTERNO: Sig.ra PATRIZIA FOGLI Dott. Arch. CAROLINA GNECCO	SUPPORTO TECNICO OPERATIVO: GPM Ingegneria Srl
RELAZIONE PAESAGGISTICA SEMPLIFICATA: Dott. FEDERICA MERINGOLO	GRUPPO LAVORO INTERNO: Dott. ERNESTO BERNARDO	
PROGETTAZIONE STRUTTURALE : Dott. Ing. LETTERIO SONNESSA	GRUPPO LAVORO INTERNO: Ing. FABIO BRUNI	SUPPORTO TECNICO OPERATIVO: Dott. Ing. Michele Candela
PROGETTAZIONE IMPIANTISTICA : Dott. Ing. OSVALDO PITORRI PREVENZIONE INCENDI : Dott. Ing. SUSANNA IANNELLI	GRUPPO LAVORO INTERNO: Sig. LUIGI MAGGI Sig. ENNIO REGNICOLI	SUPPORTO TECNICO OPERATIVO: AG Progetti
COMPUTI E STIME: Geom. LUIGINO D'ANGELANTONIO	GRUPPO LAVORO INTERNO: Geom. MARCO LEONARDO	SUPPORTO TECNICO OPERATIVO: Dott. Ing. Michele Candela GPM Ingegneria Srl
COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE: Dott. Ing. ANDREA FERRUZZI		SUPPORTO TECNICO OPERATIVO: Dott. Ing. Cristiano Cera
RELAZIONE GEOLOGICA: Geol. MARCO DI PILLO		INDAGNI GEOGNOSTICHE E STRUTTURALI: GEO-CONSULT S.r.l.
		RILIEVI: Dott. Ing. Cristiano Cera Dott. Ing. Michele Candela

- PROGETTO DEFINITIVO PER APPALTO INTEGRATO -

ELABORATO

Palazzo Nieddu del Rio - Progetto allestimenti

Elaborati Tecnico Economici

Elenco Prezzi Unitari - Opere edili

REVISIONE

DATA

AGGIORNAMENTI

0 marzo 2013 EMISSIONE

— — —

— — —

	DATA	NOME	FIRMA
REDATTO		LEONARDO	
VERIFICATO		LEONI	
APPROVATO	10/2012	FUSCO	

DATA OTTOBRE 2012

SCALA

CODICE FILE
023POLOCA2-C-D-TE02.dwg

TE-02

Num.Ord. TARIFFA	DESCRIZIONE DELL'ARTICOLO	unità di misura	PREZZO UNITARIO
Nr. 1 PA.A.001	<p style="text-align: center;">PA.A.00n - Prezzi aggiunti di natura civile (SpCap 5) PA.A.00n - Prezzi aggiunti di natura civile (Cap 5) PA.A.00n - Prezzi aggiunti di natura civile (SbCap 5)</p> <p>Vetrina da museo per interno adatta a contenere reperti ed oggetti inerti di qualsiasi natura. Elemento da pavimento con fissaggio a parete, con base, schiena e cappello opachi e realizzati in acciaio finiti con vernici studiate per sopportare il logoramento e l'usura dovuti ad un grande afflusso di pubblico. Le pareti frontali e laterali sono realizzate in vetro multistrato. Le aperture sono previste sul lato frontale, sono ad unica anta a tutta altezza e tutta larghezza, la rotazione avviene su asse verticale posto sull'angolo destro o sinistro con; le battute sono realizzate con guarnizioni o-ring e agganci, entrambi di tipo magnetico che limitano quanto più possibile il ricambio d'aria tra interno ed esterno della vetrina, rendendo minima l'influenza delle variazioni microclimatiche esterne. Il livello minimo garantito di tenuta all'aria è di un ricambio completo ogni 10 giorni. La serratura è chiusa con tappo a vite metallico con guarnizione per evitare il passaggio dell'aria. L'illuminazione è realizzata con proiettori a led inseriti nel cioletto dell'involucro. Il controllo dell'umidità relativa avviene in maniera passiva mediante elementi contenenti sali minerali inseriti nella base. I vani tecnici che contengono gli apparati di illuminazione e di controllo climatico sono accessibili ed ispezionabili dall'esterno. Dato in opera assemblato in sito con l'uso di tutti i pezzi necessari, su qualsiasi tipo di supporto, con l'onere di eseguire la corretta progettazione costruttiva, incluse le necessarie opere murarie e da fabbro, l'assistenza, il trasporto, lo scarico dall'automezzo, l'avvicinamento al luogo di posa, la predisposizione nelle strutture, la fornitura di tutta la ferramenta necessaria, l'esecuzione dei fori su pareti, la pulizia finale e quant'altro occorre a dare il lavoro finito in opera a perfetta regola d'arte. Tipo B, dimensioni 1800x600x2200 (LxPxH) euro (undicimilatrecento/26)</p>	cadauno	11'300,26
Nr. 2 PA.A.002	<p>Vetrina da museo per interno adatta a contenere reperti ed oggetti inerti di qualsiasi natura. Elemento da pavimento con fissaggio a parete, con base, schiena e cappello opachi e realizzati in acciaio finiti con vernici studiate per sopportare il logoramento e l'usura dovuti ad un grande afflusso di pubblico. Le pareti frontali e laterali sono realizzate in vetro multistrato. Le aperture sono previste sul lato frontale, sono ad unica anta a tutta altezza e tutta larghezza, la rotazione avviene su asse verticale posto sull'angolo destro o sinistro con; le battute sono realizzate con guarnizioni o-ring e agganci, entrambi di tipo magnetico che limitano quanto più possibile il ricambio d'aria tra interno ed esterno della vetrina, rendendo minima l'influenza delle variazioni microclimatiche esterne. Il livello minimo garantito di tenuta all'aria è di un ricambio completo ogni 10 giorni. La serratura è chiusa con tappo a vite metallico con guarnizione per evitare il passaggio dell'aria. L'illuminazione è realizzata con proiettori a led inseriti nel cioletto dell'involucro. Il controllo dell'umidità relativa avviene in maniera passiva mediante elementi contenenti sali minerali inseriti nella base. I vani tecnici che contengono gli apparati di illuminazione e di controllo climatico sono accessibili ed ispezionabili dall'esterno. Dato in opera assemblato in sito con l'uso di tutti i pezzi necessari, su qualsiasi tipo di supporto, con l'onere di eseguire la corretta progettazione costruttiva, incluse le necessarie opere murarie e da fabbro, l'assistenza, il trasporto, lo scarico dall'automezzo, l'avvicinamento al luogo di posa, la predisposizione nelle strutture, la fornitura di tutta la ferramenta necessaria, l'esecuzione dei fori su pareti, la pulizia finale e quant'altro occorre a dare il lavoro finito in opera a perfetta regola d'arte. Tipo D, dimensioni 1300x800x2200 (LxPxH) euro (novemilannovecentodieci/67)</p>	cadauno	9'910,67
Nr. 3 PA.A.003	<p>Vetrina da museo per interno adatta a contenere reperti ed oggetti inerti di qualsiasi natura. Elemento da pavimento con fissaggio a parete, con base, schiena e cappello opachi e realizzati in acciaio finiti con vernici studiate per sopportare il logoramento e l'usura dovuti ad un grande afflusso di pubblico. Le pareti frontali e laterali sono realizzate in vetro multistrato. Le aperture sono previste sul lato frontale, sono ad unica anta a tutta altezza e tutta larghezza, la rotazione avviene su asse verticale posto sull'angolo destro o sinistro con; le battute sono realizzate con guarnizioni o-ring e agganci, entrambi di tipo magnetico che limitano quanto più possibile il ricambio d'aria tra interno ed esterno della vetrina, rendendo minima l'influenza delle variazioni microclimatiche esterne. Il livello minimo garantito di tenuta all'aria è di un ricambio completo ogni 10 giorni. La serratura è chiusa con tappo a vite metallico con guarnizione per evitare il passaggio dell'aria. L'illuminazione è realizzata con proiettori a led inseriti nel cioletto dell'involucro. Il controllo dell'umidità relativa avviene in maniera passiva mediante elementi contenenti sali minerali inseriti nella base. I vani tecnici che contengono gli apparati di illuminazione e di controllo climatico sono accessibili ed ispezionabili dall'esterno. Dato in opera assemblato in sito con l'uso di tutti i pezzi necessari, su qualsiasi tipo di supporto, con l'onere di eseguire la corretta progettazione costruttiva, incluse le necessarie opere murarie e da fabbro, l'assistenza, il trasporto, lo scarico dall'automezzo, l'avvicinamento al luogo di posa, la predisposizione nelle strutture, la fornitura di tutta la ferramenta necessaria, l'esecuzione dei fori su pareti, la pulizia finale e quant'altro occorre a dare il lavoro finito in opera a perfetta regola d'arte. Tipo A, dimensioni 1700x800x2200 (LxPxH) euro (undicimilaottocentoventiotto/82)</p>	cadauno	11'828,82

Num.Ord. TARIFFA	DESCRIZIONE DELL'ARTICOLO	unità di misura	PREZZO UNITARIO
Nr. 4 PA.A.004	<p>Vetrina da museo per interno adatta a contenere reperti ed oggetti inerti di qualsiasi natura. Elemento da pavimento con fissaggio a parete, con base, schiena e cappello opachi e realizzati in acciaio finiti con vernici studiate per sopportare il logoramento e l'usura dovuti ad un grande afflusso di pubblico. Le pareti frontali e laterali sono realizzate in vetro multistrato. Le aperture sono previste sul lato frontale, sono ad unica anta a tutta altezza e tutta larghezza, la rotazione avviene su asse verticale posto sull'angolo destro o sinistro con; le battute sono realizzate con guarnizioni o-ring e agganci, entrambi di tipo magnetico che limitano quanto più possibile il ricambio d'aria tra interno ed esterno della vetrina, rendendo minima l'influenza delle variazioni microclimatiche esterne. Il livello minimo garantito di tenuta all'aria è di un ricambio completo ogni 10 giorni. La serratura è chiusa con tappo a vite metallico con guarnizione per evitare il passaggio dell'aria. L'illuminazione è realizzata con proiettori a led inseriti nel cieleto dell'involucro. Il controllo dell'umidità relativa avviene in maniera passiva mediante elementi contenenti sali minerali inseriti nella base. I vani tecnici che contengono gli apparati di illuminazione e di controllo climatico sono accessibili ed ispezionabili dall'esterno. Dato in opera assemblato in sito con l'uso di tutti i pezzi necessari, su qualsiasi tipo di supporto, con l'onere di eseguire la corretta progettazione costruttiva, incluse le necessarie opere murarie e da fabbro, l'assistenza, il trasporto, lo scarico dall'automezzo, l'avvicinamento al luogo di posa, la predisposizione nelle strutture, la fornitura di tutta la ferramenta necessaria, l'esecuzione dei fori su pareti, la pulizia finale e quant'altro occorre a dare il lavoro finito in opera a perfetta regola d'arte. Tipo G, dimensioni 1800x800x2200 (LxPxH) euro (dodicimilaseicentoquarantasei/66)</p>	cadauno	12'646,66
Nr. 5 PA.A.005	<p>Vetrina da museo per interno adatta a contenere reperti ed oggetti inerti di qualsiasi natura. Elemento da pavimento con fissaggio a parete, con base, schiena e cappello opachi e realizzati in acciaio finiti con vernici studiate per sopportare il logoramento e l'usura dovuti ad un grande afflusso di pubblico. Le pareti frontali e laterali sono realizzate in vetro multistrato. Le aperture sono previste sul lato frontale, sono ad unica anta a tutta altezza e tutta larghezza, la rotazione avviene su asse verticale posto sull'angolo destro o sinistro con; le battute sono realizzate con guarnizioni o-ring e agganci, entrambi di tipo magnetico che limitano quanto più possibile il ricambio d'aria tra interno ed esterno della vetrina, rendendo minima l'influenza delle variazioni microclimatiche esterne. Il livello minimo garantito di tenuta all'aria è di un ricambio completo ogni 10 giorni. La serratura è chiusa con tappo a vite metallico con guarnizione per evitare il passaggio dell'aria. L'illuminazione è realizzata con proiettori a led inseriti nel cieleto dell'involucro. Il controllo dell'umidità relativa avviene in maniera passiva mediante elementi contenenti sali minerali inseriti nella base. I vani tecnici che contengono gli apparati di illuminazione e di controllo climatico sono accessibili ed ispezionabili dall'esterno. Dato in opera assemblato in sito con l'uso di tutti i pezzi necessari, su qualsiasi tipo di supporto, con l'onere di eseguire la corretta progettazione costruttiva, incluse le necessarie opere murarie e da fabbro, l'assistenza, il trasporto, lo scarico dall'automezzo, l'avvicinamento al luogo di posa, la predisposizione nelle strutture, la fornitura di tutta la ferramenta necessaria, l'esecuzione dei fori su pareti, la pulizia finale e quant'altro occorre a dare il lavoro finito in opera a perfetta regola d'arte. Tipo H, dimensioni 2000x800x2200 (LxPxH) euro (tredicimilasettecentocinquantacinque/66)</p>	cadauno	13'755,66
Nr. 6 PA.A.006	<p>Vetrina da museo per interno adatta a contenere reperti ed oggetti inerti di qualsiasi natura. Elemento da pavimento con fissaggio a parete, con base, schiena e cappello opachi e realizzati in acciaio finiti con vernici studiate per sopportare il logoramento e l'usura dovuti ad un grande afflusso di pubblico. Le pareti frontali e laterali sono realizzate in vetro multistrato. Le aperture sono previste sul lato frontale, sono ad unica anta a tutta altezza e tutta larghezza, la rotazione avviene su asse verticale posto sull'angolo destro o sinistro con; le battute sono realizzate con guarnizioni o-ring e agganci, entrambi di tipo magnetico che limitano quanto più possibile il ricambio d'aria tra interno ed esterno della vetrina, rendendo minima l'influenza delle variazioni microclimatiche esterne. Il livello minimo garantito di tenuta all'aria è di un ricambio completo ogni 10 giorni. La serratura è chiusa con tappo a vite metallico con guarnizione per evitare il passaggio dell'aria. L'illuminazione è realizzata con proiettori a led inseriti nel cieleto dell'involucro. Il controllo dell'umidità relativa avviene in maniera passiva mediante elementi contenenti sali minerali inseriti nella base. I vani tecnici che contengono gli apparati di illuminazione e di controllo climatico sono accessibili ed ispezionabili dall'esterno. Dato in opera assemblato in sito con l'uso di tutti i pezzi necessari, su qualsiasi tipo di supporto, con l'onere di eseguire la corretta progettazione costruttiva, incluse le necessarie opere murarie e da fabbro, l'assistenza, il trasporto, lo scarico dall'automezzo, l'avvicinamento al luogo di posa, la predisposizione nelle strutture, la fornitura di tutta la ferramenta necessaria, l'esecuzione dei fori su pareti, la pulizia finale e quant'altro occorre a dare il lavoro finito in opera a perfetta regola d'arte. Tipo I, dimensioni 2100x800x2200 (LxPxH) euro (quattordicimilatrecentosettantadue/65)</p>	cadauno	14'372,65
Nr. 7 PA.A.007	<p>Vetrina da museo per interno adatta a contenere reperti ed oggetti inerti di qualsiasi natura. Elemento da pavimento con fissaggio a parete, con base, schiena e cappello opachi e realizzati in acciaio finiti con vernici studiate per sopportare il logoramento e l'usura dovuti ad un grande afflusso di pubblico. Le pareti frontali e</p>		

