Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo
Segretariato Regionale per la Calabria
VIA SCYLLETION 1 - 88021 ROCCELLETTA DI BORGIA (CZ) - TEL. 0961 391048 - 391079 - 391089 - FAX 0961 391033

Caccuri (KR) - Chiesa Santa Maria del Soccorso (Riforma) - Restauro conservativo n. 8 altari in legno dipinto e dorato, un pulpito e un coro e di. n. 5 sculture a tutto tondo in legno dipinto e dorato raffiguranti, Madonna del Soccorso, San Domenico, l'Annunciazione, Crocefisso, San Vincenzo Ferrer.
CUP: F22C15000440001

DECRETO DI AGGIUDICAZIONE EFFICACE

(art. 32 c. 7 del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50)

Il sottoscritto Dott. Salvatore Patamia, Direttore del Segretariato Regionale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali per la Calabria, giusto decreto del Direttore Generale Bilancio del Superiore Ministero del 22/10/2018;
VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e s.m.i.;
VISTA la legge 7 agosto 1990 n. 241 e s.m.i. recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
VISTO il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 contenente "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture" pubblicato nella G.U. n. 91 del 19 aprile 2016 ed entrato in vigore medesima data;
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i per le parti non abrogate dal Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;
VISTA la legge 12 luglio 2011, n. 106 per le parti non abrogate dal Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;
VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59" come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, contenente "Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137";
VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 recante il "Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";
VISTO il DECRETO-LEGGE 12 luglio 2018, n. 86 (Nuova struttura e denominazione del Ministero "Ministero per i beni e le attività culturali") convertito con modificazioni dalla L. 9 agosto 2018, n. 97;
VISTO il DPCM 19 giugno 2019, n. 76 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

VISTO il DECRETO-LEGGE 21 settembre 2019, n. 104 convertito con modificazioni nella Legge 18 novembre 2019, n. 132;
VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";
VISTO il D.D. 22. 10.2018 della D.G.B. con il quale il dott. Salvatore Patamia veniva nominato Segretario Regionale del MIBACT della Calabria;
VISTA la circolare della Direzione Generale per il bilancio - Servizio II n. 81 del 9.09.2015 prot. n. 5704 con cui si comunicava che in con il Decreto Ministeriale 7.09.2015 era stato approvato il programma triennale 2015-2017- Anno finanziario 2015 e trasmesso alla Corte dei Conti ai fini della registrazione;
VISTO che tra gli interventi approvati risulta inserito un finanziamento per l'esecuzione a Caccuri (KR) presso la Chiesa di Santa Maria del Soccorso di "Lavori urgenti di restauro conservativo n. 8 altari in legno dipinto e dorato, un pulpito e un coro in legno dipinto e di n. 5 sculture a tutto tondo in legno dipinto e dorato raffiguranti Madonna del soccorso, San Domenico, l'Annunciazione, Crocefisso e S. Vincenzo Ferreri" per un ammontare pari a € 130.000,00 anno finanziario 2015 cap. 7434/4;
VISTO il Decreto del Segretario Regionale n. 204 del 22.09.2016 con il quale si approvava il progetto per la realizzazione a Caccuri (KR) presso la Chiesa di Santa Maria del Soccorso di "Lavori urgenti di restauro conservativo n. 8 altari in legno dipinto e dorato, un pulpito e un coro in legno dipinto e di n. 5 sculture a tutto tondo in legno dipinto e dorato raffiguranti Madonna del soccorso, San Domenico, l'Annunciazione, Crocefisso e S. Vincenzo Ferreri." e se ne disponeva l'impegno della spesa, assegnando il n. di perizia 19 del 22.09.2016;
VISTO il Decreto del Segretario Regionale n. 205 del 22.09.2016 con il quale la S.A. si determinava a contrarre ai sensi dell'art. 32 c. 2 del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 per l'aggiudicazione dei lavori di cui al punto precedente;
VISTO il bando di gara prot. 4957 del 22.09.2016 recante in particolare le norme relative alle modalità di partecipazione alla gara stessa alle modalità di compilazione e presentazione dell'offerta ai documenti da presentare a corredo ed alle procedure di aggiudicazione dell'appalto;
POICHE', come da verbale di gara agli atti, l'offerta percentuale risultante aggiudicataria dei lavori è stata quella dell'operatore economico Federiciana Restauri di Maria Luisa De Toma Via Camere del Capitolo, 23 Bisceglie (BT) PI 07047700724 che offriva un ribasso del 32,421% (trentaduevirgolaquattrocentoventunopercento) sull'importo posto a base di gara per un importo contrattuale pari ad euro 76.374,50 (diconsi settantaseimilatrecentosettantaquattro/50);
VISTA la nota prot. 3293 del 06.06.2017 con la quale veniva richiesta all'impresa Federiciana Restauri di Maria Luisa De Toma Via Camere del Capitolo, 23 Bisceglie (BT), aggiudicataria dei lavori di che trattasi la trasmissione della documentazione necessaria alla stipula del contratto;

VISTO il Contratto Rep. 1090 del 18.04.2018 registrato all'agenzia delle entrate di Reggio Calabria il 11.05.2018 al n. 823 serie III con il quale si affidavano all'impresa Federiciana Restauri di Maria Luisa De Toma Via Camere del Capitolo, 23 Bisceglie (BT) i lavori di *"Restauro conservativo n. 8 altari in legno dipinto e dorato, un pulpito e un coro e di. n. 5 sculture a tutto tondo in legno dipinto e dorato raffiguranti, Madonna del Soccorso, San Domenico, l'Annunciazione, Crocefisso, San Vincenzo Ferrer"* presenti nella Chiesa Santa Maria del Soccorso (Riforma) a Caccuri per un importo pari ad € 76.374,50 (diconsi settantaseimilatrecentosettantaquattro/50) oltre IVA AL 22%;
VISTA la nota prot. 9398 del 26.07.2018 assunta al prot. 5309 del 30.07.2018 con la quale la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Cosenza Catanzaro e Crotone trasmetteva la documentazione di rito per il pagamento dell'anticipazione del 20% sull'importo contrattuale;
VISTA la nota assunta al prot. 5312 del 31.07.2018 con la quale l'impresa Federiciana Restauri di Maria Luisa De Toma trasmetteva polizza fidejussoria a garanzia della anticipazione di cui al punto precedente;
VISTA la nota prot. 9640 del 6.08.2018 assunta al prot. 5620 del 20.08.2018 con la quale la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Cosenza Catanzaro e Crotone trasmetteva la documentazione di rito relativa al I sal dei lavori di cui si tratta per un importo pari ad € 33.479,45 (trentatremilaquattrocentosettantanove/45) oltre IVA al 10% (3.347,94) per un importo complessivo lordo pari ad € 36.827,39 (trentaseimilaottocentoventisette/39);
CONSIDERATO che i lavori di cui ai punti precedenti sono stati regolarmente conclusi e collaudati
VISTA la nota prot. 13276 del 23.10.2019 acquisita al prot. di questo Ufficio n. 6725 del 28.10.2019 con la quale la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Cosenza Catanzaro e Crotone trasmetteva la documentazione progettuale relativa ai lavori di restauro estetico altare in legno intagliato dipinto e dorato dedicato a San Francesco di Paola di cui si tratta per un importo complessivo pari ad € 28.670,45 di cui € 860,11 quali oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso d'asta;
CONSIDERATO che nella sopra citata nota il Responsabile Unico del Procedimento proponeva l'affidamento dei lavori di cui si tratta all'impresa Federiciana Restauri di Maria Luisa De Toma ai sensi e per gli effetti dell'art. 63, c. 5 del D. Lgs. 50/2016;
VERIFICATE le condizioni previste all'art. 63, c. 5 del D. lgs. 50/2016;
CONSIDERANDO altresì che i lavori di cui si tratta rientrano tra quelli affidabili attraverso procedure negoziate avvalendosi della centrale di committenza CONSIP ai sensi dell'art. 26, della legge 23 dicembre 1999, n.488 nonché della legge 24 dicembre 2012, n. 228 "Disposizione per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2013);
VISTO l'art. 36, comma 6 del D.Lgs. n. 50/2016 s.m.i., secondo il quale il Ministero dell'Economia e delle Finanze, avvalendosi di CONSIP S.p.A., mette a

disposizione delle Stazioni Appaltanti il Mercato Elettronico delle Pubbliche Amministrazioni nel quale si può procedere attraverso ordine diretto (OdA) o con richiesta di offerta (RdO);
CONSIDERATO che è presente sul Mercato Elettronico delle Pubbliche Amministrazioni (Centrale di committenza CONSIP) l'area: Lavori di manutenzione - Opere Specializzate - Superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico – OS2-A;
VISTO il D.S.R. 352 del 3.12.2019 con il quale questa amministrazione con il quale questa Amministrazione si determinava a contrarre per l'affidamento dei servizi di cui ai punti precedenti mediante emissione di **T**rattativa **D**iretta attraverso la centrale di committenza Consip spa invitando alla procedura l'impresa Federiciana Restauri di Maria Luisa De Toma per come sopra descritto;
VISTA la nota prot. 7776 del 6.12.2019 con la quale si emetteva **T**rattativa **D**iretta n. 1129548 -2019;
VISTA l'offerta acquisita al prot. 139 del 14.01.2020 pervenuta per il tramite della centrale di committenza Consip con la quale l'impresa Federiciana Restauri di Maria Luisa De Toma offriva per la prestazione dei servizi sopra citati un ribasso 32,43% sull'importo a base di gara;
VISTA la nota prot. 149 del 15.01.2020 con la quale si trasmetteva all'impresa Federiciana Restauri di Maria Luisa De Toma la richiesta di documentazione per l'aggiudicazione definitiva e la stipula del contratto;
VISTA la nota assunta al prot. 502 del 30.01.2020 con la quale l'impresa Federiciana Restauri di Maria Luisa De Toma trasmetteva la documentazione richiesta con la nota di cui al punto precedente;
ACQUISITE le verifiche dei requisiti attraverso il sistema AVCpass dell'Autorità Nazionale Anticorruzione nonché il DURC;
RITENUTO che nulla osta all' ulteriore corso del procedimento;
Il sottoscritto Direttore

DECRETA

1. La narrativa, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, si intende qui interamente ripetuta ed approvata;

2. L'intervenuta efficacia dell'aggiudicazione della **T**rattativa **D**iretta n. 1129548 - 2019 (attraverso la centrale di committenza Consip spa) relativa ai lavori di restauro estetico altare in legno intagliato dipinto e dorato dedicato a San Francesco di Paola all'impresa Federiciana Restauri di Maria Luisa De Toma per l'importo di € 19.651,56 (diciannovemilaseicentocinquantuno/56) di cui € 860,11 (ottocentosessanta/11);

3. l'impegno dell'importo complessivo lordo di € 19.651,56 (diciannovemilaseicentocinquantuno/56) di cui € 860,11 (ottocentosessanta/11) sul cap. 7434/4 (anno di provenienza 2015);

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo
Segretariato Regionale per la Calabria
VIA SCYLLETION 1 - 88021 ROCCELLETTA DI BORGIA (CZ) - TEL. 0961 391048 - 391079 - 391089 - FAX 0961 391033

Ai sensi dell'articolo 29, commi 1 e 2 del decreto legislativo n. 50 del 18 aprile 2016 la pubblicazione del presente atto:

- nel profilo committente www.beniculturalicalabria.it

IL DIRETTORE
Dott. Salvatore Patamia

MRM/VM