SR-CAL|27/01/2022|DECRETO 3

Ministero della Cultura
Segretariato Regionale per la Calabria

Programma e finanziamento: PON "Cultura e Sviluppo" FESR 2014 -2020. Linea di Azione: 6c.1.b - Decreto MiBAC – SG - AdG n. 21 del 7/2/2020.
Localizzazione: Attrattori Culturali Regione Calabria
Intervento: "**Piano digitale per la protezione degli attrattori culturali della Calabria**"
Importo del finanziamento: **€ 500.000,00**
C.U.P.: F23J20000040007
Affidamento incarico servizi specialistici per la redazione della progettazione del livello unico esecutivo e per la Direzione Operativa in fase di esecuzione

(Intervenuta efficacia dell'aggiudicazione definitiva dell'appalto ai sensi dell'art. 32 c. 7 del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50)

Il Sottoscritto dott. Salvatore Patamia Direttore del Segretariato Regionale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo per la Calabria, giusto Decreto del Segretario Generale n. 224 del 24/04/2020 registrato dalla Corte dei Conti il 18/05/2020 al n. 1325;

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante *"Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche"* e s.m.i.;

VISTA la legge 7 agosto 1990 n. 241 e s.m.i. recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e s.m.i.;

VISTO il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante: *"Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture"* (G.U. n. 91 del 19 aprile 2016) e s.m.i.;

VISTO il Decreto del presidente della Repubblica del 5 ottobre 2010 n.207 e s.m.i. per le parti non abrogate del D. LGS 18 aprile 2016 n. 50;

VISTA la Legge 12 luglio 2011 n. 106 per le parti non abrogate del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

VISTO il Decreto Legislativo del 20 ottobre 1998 n. 368 recante *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"* come modificato dal decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, contenente *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio9 2002, n. 137"*;

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 recante il *"Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;

VISTO il Decreto Legislativo 9 aprile 2008, n. 81 recante *"Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro"* e s.m.i.;

VISTO il DECRETO-LEGGE 12 luglio 2018, n. 86 *(Nuova struttura e denominazione del Ministero "Ministero per i beni e le attività culturali")* convertito con modificazioni dalla L. 9 agosto 2018, n. 97;

VISTO il DECRETO-LEGGE 21 settembre 2019, n. 104 *("Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i Beni e le attività Culturali, ecc.")* convertito con modificazioni nella Legge 18 novembre 2019, n. 132;

VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169 recante *"Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance"*;

VISTO il Decreto Legge 01 marzo 2021, n. 22 entrato in vigore il 02.03.2021 *recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri"* ed in particolare la previsione di cui all'art. 6 comma 1 laddove si afferma che: Il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è ridenominato "Ministero della Cultura";

VISTO l'Accordo di Partenariato Italia 2014-2020 - CCI 2014IT16M8PA001 del 30 settembre 2014, approvato dalla Commissione europea con decisione C (2014) 8021 del 29 ottobre 2014 e s.m.i.;
VISTO il Programma Operativo Nazionale (FESR) 2014-2020 "Cultura e Sviluppo" – CCI: 2014IT16RFOP001, approvato dalla Commissione Europea con decisione C (2015) 925 del 12 febbraio 2015 e s.m.i.;
VISTA la circolare n. 34 del 12 luglio 2019 con la quale l'Autorità di Gestione ha dato avvio alla selezione di nuovi interventi comunicando ai beneficiari la possibilità di avanzare candidature anche a valere sulle risorse del PON *"Cultura e Sviluppo*" 2014-2020;
CONSIDERATO che con decreto dell'AdG n. 21 del 7 febbraio 2020, ammesso dalla Corte dei Conti alla registrazione il 2 marzo 2020 al n. 302, è stato individuato come ammissibile a finanziamento l'intervento denominato ***"Piano digitale per la protezione degli attrattori culturali della Calabria"*** per un importo di € 500.000,00 a valere sul PON *"Cultura e Sviluppo*" 2014-2020 Asse I - Linea di Azione 6c.1.b;
EVIDENZIATO che:

- il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il turismo - Segretariato Generale - Servizio V (Contratti e attuazione programmi), quale Autorità di Gestione del PON (FESR) "Cultura e Sviluppo" 2014-2020, ed il Segretariato Regionale del MiBACt per la Calabria, beneficiario e stazione appaltante, hanno sottoscritto il *Disciplinare regolante i rapporti tra l'Autorità di Gestione ed il Beneficiario* dell'intervento di che trattasi;
- con nota prot. n. 5851 del 13/10/2020 questo Segretariato ha trasmesso all'AdG il cronoprogramma di attuazione dell'intervento sulla base delle fasi di sviluppo della progettazione e della realizzazione dello stesso;

VISTO la nota prot. n. 2453-P del 04/05/2021 con la quale il sottoscritto assumeva il ruolo di Responsabile unico del Procedimento dell'intervento di che trattasi in sostituzione dell'arch. Salvatore Amaddeo trasferito ad altro ufficio;
CONSIDERATA la nota prot. n. 6177-P del 28/10/2021 con la quale il sottoscritto, in qualità di RUP:

- ravvisata l'assenza nell'organico dell'Amministrazione di idonee figure tecniche, professionali specializzate nel settore informatico/digitale e della vulnerabilità dei beni culturali, necessari per supportare l'attività di progettazione dell'intervento di che trattasi;
- visti gli studi specialistici effettuati nell'ambito della tesi finale dal titolo "Piano digitale per la protezione dei beni culturali della Calabria" del Master di I Livello "Esperti nella tutela del Patrimonio Culturale" tenuto dall'Arch. Roberto Principe, di cui il sottoscritto è stato relatore;

proponeva l'incarico di *"Supporto all'attività del RUP per la redazione della progettazione del livello unico esecutivo e per la Direzione Operativa in fase di esecuzione"* con la trasmissione del capitolato prestazionale allo stesso;
VISTA l'accettazione della proposta di incarico da parte dell'Arch. Roberto Principe in data 29/10/2021 e acquisita al prot. n. 6331-A del 03/11/2021;
CONSIDERATO che i servizi di cui si tratta rientrano tra quelle affidabili attraverso procedure negoziate avvalendosi della centrale di committenza CONSIP ai sensi dell'art. 26, della legge 23 dicembre 1999, n.488 nonché della legge 24 dicembre 2012, n. 228 "Disposizione per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2013);
VISTO l'art. 36, comma 6 del D.Lgs. n. 50/2016 s.m.i., secondo il quale il Ministero dell'Economia e delle Finanze, avvalendosi di CONSIP S.p.A., mette a disposizione delle Stazioni Appaltanti il Mercato Elettronico delle Pubbliche Amministrazioni nel quale si può procedere attraverso ordine diretto (OdA) o con richiesta di offerta (RdO) o Trattativa Diretta (TD);
RICHIAMATI:
- L'art. 1 comma 2 del Decreto Legge 16/07/2020 n. 76, convertito con modifiche nella Legge n 120 dell'11/09/2020 laddove si afferma che: "*Fermo quanto previsto dagli articoli 37 e 38 del decreto legislativo*

n. 50 del 2016, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016 secondo le seguenti modalità: "((a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro;))

- le Linee Guida N. 4 emanate dall'ANAC ai sensi dell'art. 36, comma 7 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. di oggetto: "*Linee Guida n. 4 di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi degli operatori economici*", aggiornate con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018;

- l'art. 37 (Aggregazioni e centralizzazione delle committenze) del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. , comma 1 che recita: *"… Le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000 euro e di lavori di importo inferiore a 150.000 euro, nonché attraverso l'effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza e dai soggetti aggregatori…*"

VERIFICATO che nel Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione della Centrale di Committenza Consip spa era presente la categoria merceologica "Servizi Professionali - Architettonici, di costruzione, ingegneria ed ispezione (Scheda di RdO per fornitura a corpo) e l'Arch. Roberto Principe con studio in Via Giorgio De Chirico 19, Rende (CS) (P. IVA 03748380783) risultava essere abilitato alla prestazione di tali di servizi;

VISTO il D.S.R. 331 del 22.11.2021 con il quale questa Amministrazione, ritenendo opportuno aderire alle richieste del Responsabile Unico del Procedimento si determinava a contrarre per l'affidamento dei servizi di che trattasi;

VISTA la nota prot. 6829 del 22.11.2021 con la quale veniva emessa la Trattativa Diretta n. 1923343-2021 con oggetto: "Piano digitale per la protezione degli attrattori culturali della Calabria. Affidamento incarico servizi specialistici per la redazione della progettazione del livello unico esecutivo e per la Direzione Operativa in fase di esecuzione. CUP F23J20000040007 - CIG (SIMOG): 89910576F3" invitando l'arch. Roberto Principe indicato dal RUP a produrre offerta;

VISTA l'offerta acquisita al prot. 7037-A del 30.11.2021, pervenuta per il tramite del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione della centrale di committenza Consip, con la quale l'arch. Roberto Principe con studio in Via Giorgio De Chirico 19, Rende (CS) (P. IVA 03748380783 – C.F. PRNRRT66E09D086G) offriva per l'esecuzione dei servizi sopra citati un ribasso pari al 5,20% sull'importo a base di gara;

VISTA la congruità accertata dal sottoscritto Responsabile Unico del Procedimento di cui al punto precedente;

ACQUISITE le verifiche dei requisiti attraverso il sistema AVCpass dell'Autorità Nazionale Anticorruzione;

RITENUTO che nulla osta all' ulteriore corso del procedimento;

Il sottoscritto Direttore del Segretariato Regionale e RUP per l'intervento di cui si tratta

D E C R E T A

1) La narrativa, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, si intende qui interamente ripetuta ed approvata;

2) L'intervenuta efficacia dell'aggiudicazione della Trattativa Diretta n. 1923343-2021 con oggetto: "*Incarico servizi specialistici per la redazione della progettazione del livello unico esecutivo e per la Direzione Operativa in fase di esecuzione. CUP F23J20000040007 - CIG (SIMOG): 89910576F3*" secondo quanto

richiesto nella nota prot. n. 6177-P del 28/10/2021 e la successiva nota di accettazione acquisita al prot. n. 6331-A del 03/11/2021" all'arch. Roberto Principe con studio in Via Giorgio De Chirico 19, Rende (CS) (P. IVA 03748380783 – C.F. PRNRRT66E09D086G) - per l'importo di € 36.972,00 (trentaseimilanovecentosettantadue/00) oltre contributi previdenziali ed iva se dovuta corrispondente ad un ribasso del 5,20% sull'importo posto a base d'asta;

3) La costituzione dell'impegno dell'importo complessivo lordo di € 46.910,07 (quarantaseimilanovecentodieci/07) comprensivo di contributi previdenziali (1.478,88) e Iva al 22% (8.459,19) se dovuta sullo specifico finanziamento inserito nel PON "Cultura e Sviluppo" 2014-2020 Asse I - Linea di Azione 6c.1.b di questa Amministrazione.

LA STIPULA avverrà secondo la previsione la previsione agli articoli 4.3.2 4.4.1 delle sopra citate Linee Guida 4 laddove si afferma che: "Ai sensi dell'articolo 32, comma 14, del Codice dei contratti pubblici, la stipula del contratto per gli affidamenti di importo inferiore a 40.000,00 euro può avvenire mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o strumenti analoghi negli Stati membri ovvero tramite piattaforma telematica in caso di acquisto su mercati elettronici" mediante firma digitale del documento generato automaticamente dal sistema se l'importo aggiudicato sarà inferiore ad € 5.000,00 in caso contrario, al fine di prevenire ogni possibile causa di trasmissione del Covid-19. Se di importo superiore al limite sopra citato, il contratto sarà sottoscritto secondo le procedure telematiche previste all'art. 32 c. 14 del D. Lgs. n. 50/2016 in combinato disposto con l'art. 24 del D. Lgs. 82/2005 e dell'art. 4.4.1 delle sopra citate Linee Guida ANAC n. 4 a distanza dalle rispettive sedi dei soggetti sottoscrittori in formato digitale e con bollo assolto virtualmente;

D I S P O N E:

1. la pubblicazione del presente decreto sul sito istituzionale del Segretariato Regionale www.beniculturalicalabria.it.
2. la trasmissione del presente Decreto per il seguito di competenza:
   - al MiC Segretariato Generale - Servizio II AdG del PON FESR 2014-2020 "Cultura & Sviluppo";
   - al Servizio Bilancio e Programmazione;

IL DIRETTORE

Dott. Salvatore Patamia

MRM/VM

Firmato digitalmente da
SALVATORE VINCENZO PATAMIA
CN = PATAMIA SALVATORE VINCENZO
O = MINIST. PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI E PER IL TURISMO
C = IT